

ОБРАЗЦЫ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО РАЗБОРА

ФОНЕТИЧЕСКИЙ РАЗБОР

1. Затранскрибировать слово.

2. Разделить слово на слоги в соответствии с правилами сонорной теории.

3. Охарактеризовать слоги по следующим позициям:

А) открытый, закрытый, прикрытый, неприкрытый;

Б) с восходящей звучностью, с нисходящей звучностью, с восходяще-нисходящей звучностью, с ровной звучностью, с нисходяще-восходящей звучностью;

В) срединный, начальный, конечный.

4. Охарактеризовать гласные звуки:

Для ударного гласного:

А) степень подъема языка по вертикали, ряд движения языка по горизонтали, участие/неучастие губ в образовании гласного;

Б) влияние на артикуляцию ударного гласного звука рядом стоящих мягких согласных.

Для безударного гласного:

А) виды редукации, которым подвержены гласные (количественная и качественная; только количественная);

Б) степень редукации.

5. Охарактеризовать согласные звуки по следующим параметрам:

А) по способу образования шума: смычные (взрывные, слитные, носовые, дрожащие); щелевые (срединные, боковые);

Б) по месту образования шума: губные (губно-губные, губно-зубные), язычные (переднеязычные зубные, переднеязычные нёбно-зубные; среднеязычные; заднеязычные);

В) по наличию либо отсутствию дополнительной среднеязычной артикуляции (палатальные, палатализованные, непалатализованные);

Г) по степени участия голоса и шума (сонорные, шумные звонкие, шумные глухие).

Образец разбора

Лексика

1. [Л'экс'икъ].

2. [Л'э-кс'и-къ].

Три слога: начальный, срединный, конечный. Все слоги прикрытые, открытые, с восходящей звучностью.

3. Характеристика звуков:

[Л'] – щелевой боковой; язычный переднеязычный зубной; сонорный, палатализованный.

[Э] – ударный; переднего ряда; среднего подъема. В начальной фазе образования артикуляция изменена на более верхнюю и переднюю под влиянием предшествующего палатализованного согласного.

[К] – смычный взрывной; заднеязычный; непалатализованный; шумный глухой.

[С'] – щелевой срединный; язычный переднеязычный зубной; палатализованный; шумный глухой.

[И] – безударный; подвержен количественной редукации.

[Ъ] – редуцированный; подвержен сильной качественной и количественной редукации; среднего ряда; среднего подъема.

В слове 7 звуков (гласных – 3, согласных – 4).

ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ СЛОВА

1. Слово однозначное или многозначное.
2. Значение слова в данном лексико-семантическом варианте.
3. Характеристики значения: прямое или переносное (метафорическое или метонимическое); свободное или несвободное (фразеологически связанное, конструктивно обусловленное, синтаксически ограниченное); номинативное или экспрессивно-синонимическое.
4. Парадигматические связи слова в лексико-семантической системе (привести синонимы, антонимы, омонимы, паронимы для данного лексико-семантического варианта, если это возможно).
5. Генетическая характеристика слова (исконное или заимствованное; указать, из какого языка заимствовано).
6. Характеристика слова с точки зрения сферы употребления: общеупотребительное или территориально/социально ограниченное в употреблении (диалектизм, профессионализм, жаргонизм).
7. Характеристика слова с точки зрения активного/пассивного состава лексики.
8. Стилистая характеристика слова (нейтральное, книжно-письменное, разговорное).

Лингвистическая¹ экология – сложный¹ междисциплинарный комплекс знаний. Лингвоэкологический мониторинг выявляет массу¹ нездоровых явлений в речевой коммуникации.

Лингвистический

- 1) Слово однозначное.
- 2) Имеет значение ‘связанный, соотносящийся с лингвистикой; характерный для лингвистики’.
- 3) Значение прямое; свободное; номинативное.
- 4) Синоним – *языковедческий*.
- 5) Слово исконное (образовано по русской деривационной модели от иноязычной основы).
- 6) Термин (широкоизвестный, может употребляться за рамками профессиональной сферы).
- 7) Относится к активному составу лексики.
- 8) Книжное (относится к научной лексике).

Сложный

- 1) Слово многозначное.
- 2) В данном предложении имеет значение ‘состоящий из нескольких частей, многообразный по составу частей и связей между ними’.
- 3) Значение прямое; свободное; номинативное.
- 4) Синонимы – *составной, комплексный*. Антонимы – *простой, элементарный*.
- 5) Слово исконное, с общеславянским корнем.
- 6) Общеупотребительное.
- 7) Относится к активному составу лексики.
- 8) Межстилевое.

Масса

- 1) Слово многозначное.
- 2) Здесь имеет значение ‘большое количество, множество чего-либо’.
- 3) Значение переносное, метафорическое; несвободное, конструктивно обусловленное (реализуется в конструкции с родительным падежом); экспрессивно-синонимическое.
- 4) Синонимы – *множество, уйма, избыток*. Антоним – *малость*.
- 5) Слово заимствованное (заимствовано через посредство французского языка из греческого).
- 6) В данном лексико-семантическом варианте слово общеупотребительное.
- 7) Относится к активному составу лексики.
- 8) В данном лексико-семантическом варианте разговорное.

СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ

Основная цель словообразовательного анализа – ответить на вопрос, как образовано анализируемое слово. Полный словообразовательный анализ проводится в следующем порядке:

1) Мотивирующая база, от которой образовалось анализируемое слово (совпадает или не совпадает мотивирующая база с мотивирующей основой).

2) Словообразовательный формант, его словообразовательное значение.

3) Способ словообразования;

4) Морфонологические явления, сопутствующие образованию слова.

К примеру, полный словообразовательный анализ слова *общественность*.

1) Слово образовано от слова *общественный*. Мотивирующая база *общественн...* (совпадает с мотивирующей основой).

2) Словообразовательный формант – суффикс *-ость*. Слово относится к словообразовательному типу со значением ‘предмет (собираТЕЛЬный), характеризующийся признаком, названным мотивирующим словом’.

3) Суффиксальный способ словообразования (частичный словообразовательный анализ закончен).

4) Слово *общественный* также мотивированное. Образовано от слова *общество*. Мотивирующая база *обществ...* (совпадает с мотивирующей основой).

5) Словообразовательный формант – суффикс *-енн-*. Слово относится к словообразовательному типу со значением ‘имеющий отношение к тому, что названо мотивирующим словом’.

6) Суффиксальный способ словообразования. Чередование *в – в’*.

7) Слово *общество* также мотивированное. Образовано от слова *общий*. Мотивирующая база *общ...* (совпадает с мотивирующей основой).

8) Словообразовательный формант – суффикс *-еств-*. Слово относится к словообразовательному типу со значением ‘предмет (отвлеченный), характеризующийся тем, что названо мотивирующим словом’.

9) Суффиксальный способ словообразования.

10) Слово *общий* немотивированное.

Общественность ← общественный ← общество ← *общий*.

МОРФЕМНЫЙ АНАЛИЗ

Основная цель морфемного анализа – определить состав морфем слова. Морфемный анализ тесным образом связан со словообразовательным. Словообразовательный анализ фактически предшествует морфемному, ибо значимые части в слове мы выделяем в соответствии с теми словообразовательными процессами, которые отражены в этом слове. Морфемный анализ проводится в следующем порядке:

1) Вначале определяем часть речи слова. Для чего это нам необходимо? К примеру, если словоформа *зимой* – наречие, то *-ой* в нем это суффикс, если существительное, то *-ой* – окончание.

2) Если слово изменяемое, выделяем в нем основу и словоизменятельный (формообразовательный) аффикс.

3) Определяем характер основы: мотивированная или немотивированная. Если мотивированная, то путем последовательного подбора однокоренных слов (в соответствии со словообразовательным анализом) выделяем значимые части.

Проведем морфемный разбор слова *переодевание*.

$\overline{\text{Переодева}}\text{-}\widehat{\text{ни}}\text{ж-}\overline{\text{э}} \leftarrow \overline{\text{переоде}}\text{-}\widehat{\text{ва}}\text{-}\overline{\text{ть}} \leftarrow \overline{\text{пере}}\text{-}\overline{\text{оде}}\text{ть} \leftarrow \overline{\text{о}}\text{-де-ть}$
(ср. *раздеть*), корень связанный.

Именно такой подход, когда морфемный анализ опирается на словообразовательный, выявляет истинное значение каждой морфемы в анализируемом слове.

$\overline{\text{переоде}}\text{-}\widehat{\text{вани}}\text{ж-}\overline{\text{э}}$

МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР

Имя существительное

I. Часть речи. Общее значение. Начальная форма.

II. Морфологические признаки:

- 1) постоянные: а) собственное или нарицательное; б) не/одушевленное; в) ЛГР; г) род; д) склонение;
- 2) непостоянные: а) число; б) падеж.

III. Синтаксическая роль.

Имя прилагательное

I. Часть речи. Общее значение. Начальная форма.

II. Морфологические признаки:

- 1) постоянные: разряд по значению;
- 2) непостоянные: у качественных: а) степень сравнения; б) полная или краткая форма; у всех прилагательных: а) число; б) род; в) падеж.

III. Синтаксическая роль.

Имя числительное

I. Часть речи. Общее значение. Начальная форма.

II. Морфологические признаки:

- 1) постоянные: а) разряд по значению; б) разряд по составу;
- 2) непостоянные: а) падеж; б) число (если есть); в) род (если есть).

III. Синтаксическая роль.

Местоимение

I. Часть речи. Общее значение. Начальная форма.

II. Морфологические признаки:

1) постоянные: а) разряд по значению; б) лицо (для личных местоимений);

2) непостоянные: а) падеж; б) число (если есть); в) род (если есть).

III. Синтаксическая роль.

Глагол

I. Часть речи. Общее значение. Начальная форма.

II. Морфологические признаки:

1) постоянные: а) вид; б) не/возвратность; в) не/переходность; г) спряжение;

2) непостоянные: а) наклонение; б) время (если есть); в) число; г) лицо (если есть); д) род (если есть).

III. Синтаксическая роль.

Причастие

I. Часть речи (особая форма глагола). Общее значение. От какого глагола образовано. Начальная форма.

II. Морфологические признаки:

1) действительное или страдательное; 2) время; 3) вид; 4) не/возвратное; 5) полная или краткая форма (для страдательных причастий); 6) число; 7) род; 8) падеж.

III. Синтаксическая роль.

Деепричастие

I. Часть речи (особая форма глагола). Общее значение. От какого глагола образовано.

II. Морфологические признаки:

1) вид; 2) не/переходность; 3) не/возвратность.

III. Синтаксическая роль.

Наречие

I. Часть речи. Общее значение. Начальная форма указывается у наречий в форме степени сравнения.

II. Морфологические признаки:

1) неизменяемое; 2) разряд по значению; 3) степень сравнения (если есть).

III. Синтаксическая роль.

Предлог

I. Часть речи. Общее значение.

II. Морфологические признаки:

1) не/производный; 2) простой/составной; 3) с каким падежом употреблен.

Союз

I. Часть речи. Общее значение.

II. Морфологические признаки:

1) простой/составной; 2) сочинительный или подчинительный (указать разряд).

Частица

- I. Часть речи. Общее значение.
- II. Морфологические признаки: разряд по значению.

Если бы вдруг на земле исчезло каким-нибудь чудом все сотворенное русской культурой, а остались бы только стихи, созданные^м великими русскими лириками Батюшковым, Пушкиным, Лермонтовым, Баратынским, Некрасовым, Тютчевым, Фетом, Блоком и другими, мы и тогда^м знали^м бы, что русский народ гениален и что сказочно богат наш^м язык, обладающий бесчисленными красками для изображения^м сложнейших и тончайших^м эмоций (К.°Чуковский).

Знали бы — глагол; начальная форма — *знать*; несовершенного вида, переходный, невозвратный, I спряжения; употреблен в форме условного наклонения, множественного числа; в предложении является простым глагольным сказуемым.

Наш — местоимение; начальная форма — *наш*; притяжательное; употреблено в форме мужского рода, единственного числа, именительного падежа; в предложении является определением.

Изображения — имя существительное; начальная форма — *изображение*; нарицательное, неодушевленное, абстрактное, среднего рода, 2-го склонения (по школьной классификации); *singularia tantum* (употребляется только в форме единственного числа), стоит в родительном падеже; в предложении входит в состав обособленного определения.

Тончайших — имя прилагательное; начальная форма° — *тонкий*; качественное; употреблено в простой форме превосходной степени, множественного числа, родительного падежа; в предложении входит в состав обособленного определения.

Созданные — причастие (особая форма глагола), образовано от глагола *создать*; начальная форма — *созданный*; совершенного вида, страдательное, прошедшего времени; употреблено в полной форме, множественном числе; в предложении входит в состав обособленного определения.

Тогда — наречие времени, местоименное; в предложении является обстоятельством времени.

СИНТАКСИЧЕСКИЙ РАЗБОР

Синтаксический разбор словосочетания

1. Выделить СС из предложения.
2. Указать начальную форму СС.
3. Назвать главный и зависимый компоненты.
4. Определить структурный тип (простое или сложное).
5. Для сложных — определить модель.
6. Для простых — определить ЛГР (именное, глагольное, наречное).
7. Определить степень самостоятельности компонентов (свободное / несвободное).
8. Определить тип синтаксических отношений (объектные, субъектные, атрибутивные, обстоятельственные, комплетивные).
9. Определить вид синтаксической связи (согласование, управление, именное примыкание, примыкание).
10. Охарактеризовать расположение компонентов (контактное / дистантное).
11. Охарактеризовать порядок компонентов (прямой / инверсионный).
12. Построить структурную схему.

Образец разбора

Сидел рыбак веселый на берегу реки (М. Лермонтов).

^x 
Рыбак веселый – простое, именное (субстантивное), свободное, атрибутивные отношения, полное согласование, контактное расположение, инверсионный порядок.

S + Adj

^x 
На берегу реки – нач. ф. *берег реки*, простое, именное (субстантивное), свободное, атрибутивные отношения, именное примыкание, контактное расположение, прямой порядок.

S + S₂

Синтаксический разбор простого предложения

1. Охарактеризовать предложение по интонации (невосклицательное / восклицательное).
2. Определить тип предложения по объективной модальности (утвердительное / отрицательное).
3. Определить тип предложения по цели высказывания (повествовательное, вопросительное, побудительное или optativное).
4. Охарактеризовать строение предложения:
 - А) членимое / нечленимое,
 - Б) двусоставное / односоставное (указать тип),
 - В) полное / неполное,
 - Г) распространенное / нераспространенное,
 - Д) отметить осложненность однородными членами, обособленными членами, вводными и вставными конструкциями, обращением.
5. Привести структурную схему предложения.
6. Разобрать по членам предложения:
 - А) назвать грамматическую основу, охарактеризовать вид связи в предикативном сочетании;
 - Б) назвать подлежащее, указать, чем оно выражено;
 - В) разобрать состав подлежащего (второстепенные члены, их разновидности, чем выражены);
 - Г) назвать сказуемое, поставить к нему вопрос, определить тип сказуемого, указать, чем выражено;
 - Д) разобрать состав сказуемого (второстепенные члены, их разновидности, чем выражены).

Образец разбора

Мимо, подняв пыль, промчался отдохнувший табун.

Предложение невосклицательное, утвердительное, повествовательное, членимое, двусоставное, полное, распространенное; осложнено обособленным обстоятельством.

N₁ – V_f

Грамматическая основа – *табун промчался* (координация).

Подлежащее *табун* выражено сущ. в И. п.

В состав подлежащего входит морфологизованное согласованное определение *отдохнувший*, выраженное причастием.

Сказуемое (что сделал?) *промчался*, простое глагольное, выражено глаголом в форме м. р. ед. ч. прошедшего времени изъявительного наклонения.

В состав сказуемого входит морфологизованное обстоятельство места *мимо*, выраженное наречием, и обособленное обстоятельство следствия *подняв пыль*, выраженное депричастным оборотом.

Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения

1. Графическая схема.
2. **Структура:** нерасчленённая, расчленённая.
3. **Тип связи:** присловный, детерминантный, корреляционный.
4. **Механизм связи:** союзный, относительный, местоименно-союзный, местоименно-соотносительный.
5. **Тип придаточной части:** определительная, прикомпаративная, изъяснительная, изъяснительная с *то*₂, местоименно-определительная, места, образа действия, меры и степени, причины, цели, условия, уступки, следствия, времени, сравнительная, сопоставительная, присоединительная.

Образец разбора

Некогда было любоваться видом, хотя вид этого заслуживал (Ю. Олеша).

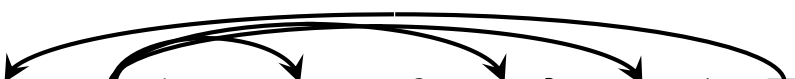
- 
1. [...], (*хотя* ^{с.} ...).
 2. Структура расчленённая.
 3. Тип связи детерминантный.
 4. Механизм связи союзный.
 5. Тип придаточной – уступительная.

Кто кончил жизнь трагически, тот истинный поэт (В. Высоцкий).

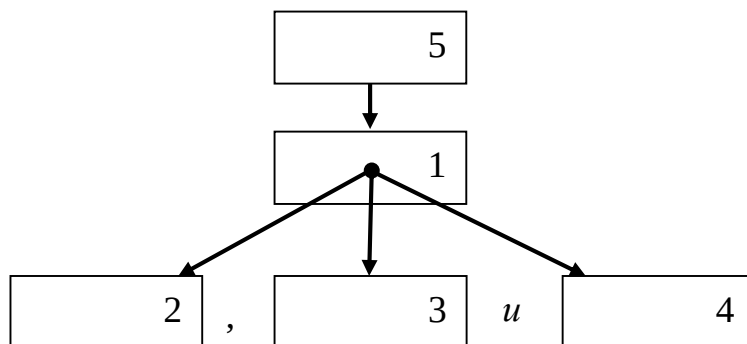
- 
1. (*Кто* ^{с.сл.} ...), [*тот* ...].
 2. Структура нерасчленённая.
 3. Тип связи корреляционный.
 4. Механизм связи местоименно-соотносительный.
 5. Тип придаточной – местоименно-определительная.

Синтаксический разбор СПП с несколькими придаточными

Когда наш генерал увидел¹, что из деревни выходят на шоссе батальон за батальоном², двигаются массы кавалерии³ и тянутся длинные вереницы пушек⁴, он ужаснулся⁵ (В. Гаршин).



(Союз *когда* ... глаг.)¹, (союз *что* ...) ², ()³ и ()⁴, []⁵.



Сложноподчиненное предложение с последовательным и однородным подчинением.

1 – расчл., детерм., союзн., времени.

2, 3, 4 – нерасчл., присловн., союзн., изъяснит.

Синтаксический разбор СП с разными видами связи

1. Определить количество предикативных частей и средства связи между ними.
2. Указать, что это сложное предложение с разными видами связи.
3. Определить генеральную связь, выделить блоки.
4. Охарактеризовать блоки.
5. Охарактеризовать придаточные части.
6. Составить схему сложного предложения.
7. Объяснить постановку знаков препинания в СП.

Образец разбора

Больница была устроена на восемьдесят человек¹, но так как она служила на несколько окрестных губерний², то в ней помещалось триста³.

Сложное предложение с разными видами связи: сочинительной и подчинительной.

Генеральная связь — сочинительная.

Можно выделить два блока, связанных сопоставительным союзом **но**. Между блоками смысловые отношения несоответствия.

1-й блок – простое предложение, 2-й блок – сложноподчиненное предложение (расчлененная структура, детерминантная связь, союзное подчинение, придаточная причины).

Запятая на стыке сочинительного и подчинительного союзов **но так как** не ставится, потому что дальше следует вторая часть союза **то**.

[...]¹, но (так как ...)², то [...]³.

